

Россия заповедная

Много веков люди активно использовали, а порой и просто истребляли природные ресурсы, не задумываясь о последствиях. Но настало время, когда человек пришел к мысли о том, что какую-то часть нашей планеты надо оставить в естественном состоянии, чтобы спасти редкие виды животных и растений, не дать погибнуть уникальным ландшафтам, сохранить для потомков красоту и многообразие окружающего мира.

Первый в Российской империи указ об учреждении «заповедных участков» был издан Петром I, а в 1916 году царским правительством был принят общегосударственный акт «Об установлении правил в охотничьих заповедниках». С этого момента и берет свое начало история классического заповедного дела в России и 11 января – день образования первого государственного заповедника (Баргузинского) отмечается как День заповедников и национальных парков. Особо охраняемые природные территории относятся к объектам общенационального достояния и созданы в разных уголках России.

Выставка произведений живописи «Заповедная Россия» – это арт-проект некоммерческой организации «Национальная ассоциация деятелей образования, науки, культуры и искусства «Ника» (НКО Ассоциация «Ника»).

Цель проекта – формирование экологически ответственного сознания и развитие экологической культуры общества. Средствами живописи показать красоту природы России, привлечь внимание людей к проблемам сохранения биоразнообразия планеты, поддержать отечественные особо охраняемые природные территории через распространение знаний об их деятельности.

На выставке представлено более тридцати картин профессиональных художников Москвы и Московской области, запечатлевших красоту и первозданность заповедных мест национальных парков «Мещёра», «Плещеево озеро», «Валдайский», «Сочинский», «Куршская коса». Любителей природы не оставят равнодушными пейзажи Алтайского, Байкальского, Дальневосточного морского, Кандалакшского, Крымского и Лазовского имени Л.Г. Капланова заповедников. Особый интерес представляют работы, посвященные музеям-заповедникам «Поленово», «Абрамцево», «Сузdalь».

Важное дополнение к творческой части – экспонаты из музеиных фондов национального парка «Мещёра» и научно-популярные издания из фондов библиотеки им. Горького.

Организаторы выставки в городе Рязани – НКО Ассоциация «Ника», национальный парк «Мещёра» и Рязанская областная библиотека им. Горького.